L'art du baiser

×

Expérience toujours nouvelle, le baiser amoureux est l'expression d'une émotion, d'un sentiment, d'un désir. Mais comment le définir ? Comment fait-on ? Qu'est-ce qu'un bon baiser ? Langue ou pas langue ? Le premier baiser fait souvent un peu peur. « Qu'est-ce que je vais ressentir ? », « Saurais-je donner à l'autre le baiser qu'il attend ? », « Est-ce que je dois tourner sept fois ma langue dans ma bouche avant de me décider à embrasser ? »...

Qu'appelle-t-on un baiser ?

Baccio, kiss, kyssa, küsschen, besos… bécot, smac, roulage de pelle, french kiss… Autant de façons de le nommer qu'il y a de manières d'embrasser. Quand le baiser exprime une émotion amoureuse, dans la plupart des pays, on va privilégier un baiser sur la bouche.

Que ce soit un petit bécot rapide, un baiser appuyé, ou un échange de caresses buccales langoureuses, le baiser marque un changement dans la relation que l'on a avec l'autre. Les corps se rapprochent, on apprend à connaître l'autre de plus près, on le voit d'ailleurs de tout près.

Le baiser est une manière de fusionner l'espace d'un court instant. C'est aussi une manière de goûter l'autre !

Expérience sensorielle tactile, olfactive, gustative

Caresse des lèvres avec les lèvres, le baiser peut aussi devenir une caresse de la langue avec les lèvres, de la langue avec la langue ...

Mais cette expérience tactile de la bouche est aussi une expérience olfactive et gustative. Le goût de l'autre ! Ce goût peut nous plaire ou pas. Et c'est ce qui en fait une

expérience parfois déroutante, surprenante, réjouissante, troublante. A chaque nouvel amoureux, c'est un tout nouveau baiser!

Ce n'est pas mécanique. Il ne s'agit pas de tourner la langue trois fois dans un sens puis cinq fois dans l'autre. Ce n'est pas un tambour de machine à laver le linge. Abandonnons donc cette idée, et cette peur de savoir quand, comment et à quelle vitesse tourner sa langue dans la bouche de l'autre. Le baiser est différent à chaque fois, car c'est selon les sensations que l'on ressent que l'on va bouger, caresser les lèvres, les effleurer, les frotter, les entrouvrir, pénétrer la bouche de l'autre avec sa langue,… et peut être (si on en a envie) tourner ensemble nos langues.

Sensualité

Si le baiser est une expérience sensorielle, c'est aussi parfois une sorte d'avant goût, de prémices, de préliminaires avant de faire l'amour ou comme on dit, car le mot a dévié, de «baiser». Mais donner un baiser, c'est avant tout s'embrasser, s'enlacer, se rapprocher.

C'est donc une expérience également sensuelle. Prendre le temps de l'expérimenter, de le savourer, c'est se donner le temps de désirer l'autre vraiment ou de décider qu'il est trop tôt ou qu'on ne souhaite pas (plus) se lancer dans une expérience sexuelle plus intime encore.

Pour faire un bon baiser

Oubliez ce que vous savez ! Choisissez votre moment. Assurez-vous que vous êtes sur la même longueur d'onde (un geste tendre comme lui prendre la main ou lui caresser la joue avant, vous évitera un «râteau» trop violent). Écoutez vos sensations et ce que vous comprenez des sensations de l'autre… et… abandonnez vous au vertige.